

EL SOL ÁCRATA

PERIÓDICO ANARQUISTA

"Contra el enemigo nos llama el deber"



NOV
2025

¡COPIA Y
PROPAGA!

EDITORIAL |

CAPITALISMO, ESTADO Y DICTADURA

Una página del poeta de la Anarquía **Pietro Gori**

(*escrito alrededor de 1902-1910?) Traducción del Italiano: T. Soria.
Transcrito de "Solidaridad. Órgano de la FORU". Montevideo, Uruguay, 1 Mayo 1967, pág 19.

La opresión económica y la opresión política son, más que parientes, hermanas carnales. Todos los partidos de gobierno necesitan apoyarse en la clase económicamente más privilegiada para sostenerse; así como todas las clases privilegiadas, detentadoras del poder económico, han tenido siempre necesidad, a lo largo de los siglos, del apoyo de los gobernantes.

De esto resulta que el gobierno es siempre la expresión de la clase dominante, y no podía ser de otra manera.

Aquellos que sostienen que el Gobierno también puede ser imparcial ante las contiendas entre clases son ilusos o mentirosos. ¿Cuál es la misión del Gobierno más que la de "mantener el orden"?

Ahora, en lengua pobre, mantener el orden significa conservar el actual estado de cosas, impedir a una clase u otra que quiebre el equilibrio antinatural de las cosas de hoy.

Y es que hoy -y hoy como ayer y también mañana, hasta el día en que triunfe la revolución- existen dos clases: una pobre y otra rica, es decir, una desarmada y otra armada con el mayor armamento de nuestra época, EL DINERO, lo que hace imposible un debate entre ellas por la disparidad de las condiciones, siendo la clase más débil la destinada por siempre a la derrota.

Para triunfar, la clase pobre debe ponerse en condición de equilibrio de fuerzas frente a la clase rica; debe, por lo tanto, armarse de una fuerza equivalente a la del dinero; organizándose no solamente para la defensa, sino que también para el ataque; debe valerse del número para forzar las puertas de la historia con el único armamento a su disposición: La Rebelión.

¿Acaso no vemos este obrar del Estado? No es necesario vagabundear por el mundo como yo lo he hecho, para ver intervenir al Estado -siempre y en todo lugar- de forma cruel en los conflictos entre Capital y Trabajo, donde pone su sable en la balanza y hace que esta se incline siempre hacia el lado de la clase rica.

Con mayor razón. Esperar pues, no solo la neutralidad del Estado, sino que este se decida a tutelar los intereses de los trabajadores, es completamente absurdo.

Luego, el Gobierno constituye de

por sí un privilegio: El privilegio del poder para quien lo ejerce, para sus funcionarios, para sus militares y su clientela especial.

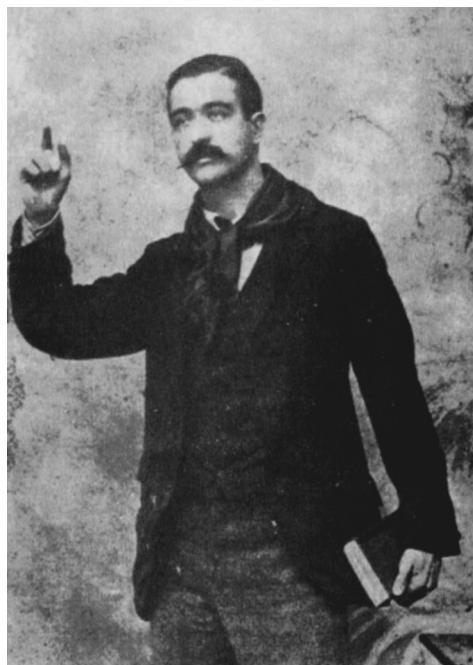
Es por esto que nosotros, además de rechazar la intervención del Estado -que significa siempre traición en el tutelaje y en la gestión de las cosas que reclaman los trabajadores- nos declaramos enemigos, aún para el futuro, de cualquier forma de gobierno.

Los dictadores y el Gobierno constituirán la nueva casta de privilegiados que limitarán las conquistas de la libertad y la igualdad.

Los trabajadores deben estar siempre muy alertas ante estos peligros y cuidarse siempre de los dirigentes, ya sean de esos que hoy solicitan votos para ir al Parlamento, o ya sean de esos que mañana, en el fermento revolucionario, querrán construir un nuevo poder que utilice los esfuerzos de la revolución y a la revolución misma para engrandecer a su partido.

La libertad siempre tiene un enemigo en el poder y en quien desea conquistarla, sea este sincero, sea vil y traidor, o sea este un hipócrita.

La acción revolucionaria no puede ser obra de intermediarios o dirigentes, ciertamente será solo obra del pueblo que ha conquistado la dignidad de si mismo y tiene conciencia de su derecho y de su fuerza. En ello se encierra toda la metodología del anarquismo



Comunicado Público sobre el cierre de nuestra SEÑAL 2 en Youtube

Medio de Comunicación Antiautoritario Pantalla Negra
14 Noviembre 2025

A nuestra audiencia en América Latina y Europa:

Lamentamos confirmar que nuestro Medio de Comunicación Antiautoritario PANTALLA NEGRA CHILE ha sufrido el cierre de su SEÑAL 2 por Youtube el 14 de Octubre del 2025, debido a "faltas reiteradas a los lineamientos de convivencia de la comunidad" por el contenido político de nuestros videos documentales. Para este caso específico, fueron considerados "no deseables" 3 videos de Malcolm X y los Panteras Negras traducidos al español por nuestro equipo editorial.

Hasta donde hemos averiguado, durante el mes de Octubre y lo que va de Noviembre, se han registrado alrededor de 800 perfiles políticos cerrados unilateralmente por Youtube, fuertemente asociados a contenidos políticos o solidarios con la lucha del pueblo palestino contra la guerra de exterminio realizada por el totalitarismo sionista, donde hasta la fecha, se siguen asesinando a 7-8 palestinos por día, PESE A EXISTIR UNA TREGUA OFICIAL.

Lejos de dolernos por la caída de nuestra señal 2 (donde ya habíamos publicado 340 videos), hemos levantado rápidamente la ANTENA 3, donde ya llevamos 100 videos. Hemos comprendido la lógica del algoritmo de Youtube y vamos a realizar todos los esfuerzos organizativos que sean necesarios para mantener al aire nuestro medio de comunicación, informando en forma oportuna a la población oprimida de la región chilena, del continente latinoamericano y de quienes nos siguen (o encuentran) desde Europa.

No está demás dejar abierta la invitación a sumar tu suscripción a nuestro medio PANTALLA NEGRA CHILE en la siguiente dirección de Youtube y Facebook.

Salud y Viva la Anarquía!
Grupo Editor Pantalla Negra-CHILE

REGIÓN CHILENA | Análisis tras la primera vuelta de las elecciones presidenciales

UNA INTERPRETACIÓN ANTAUTORITARIA SOBRE EL MOMENTO ACTUAL

Escrito por: Grupo editorial El Sol Ácrata.

Como Grupo Editor del periódico EL SOL ÁCRATA hemos realizado un “breve” documento político-teórico QUE (esperamos) AYUDE A COMPRENDER de mejor forma CUAL ES EL MOMENTO HISTÓRICO EN EL QUE ESTAMOS INMERSOS -tanto en el continente Latinoamericano como en la región chilena- y CUALES SON LOS PELIGROS TOTALITARIOS QUE SE PUEDEN CONCLUIR SOBRE EL RESULTADO DE ESTE ACTO ELECTORAL en la región desde una posición antagonista al totalitarismo empresarial, tanto a nivel teórico como a nivel científico-territorial.

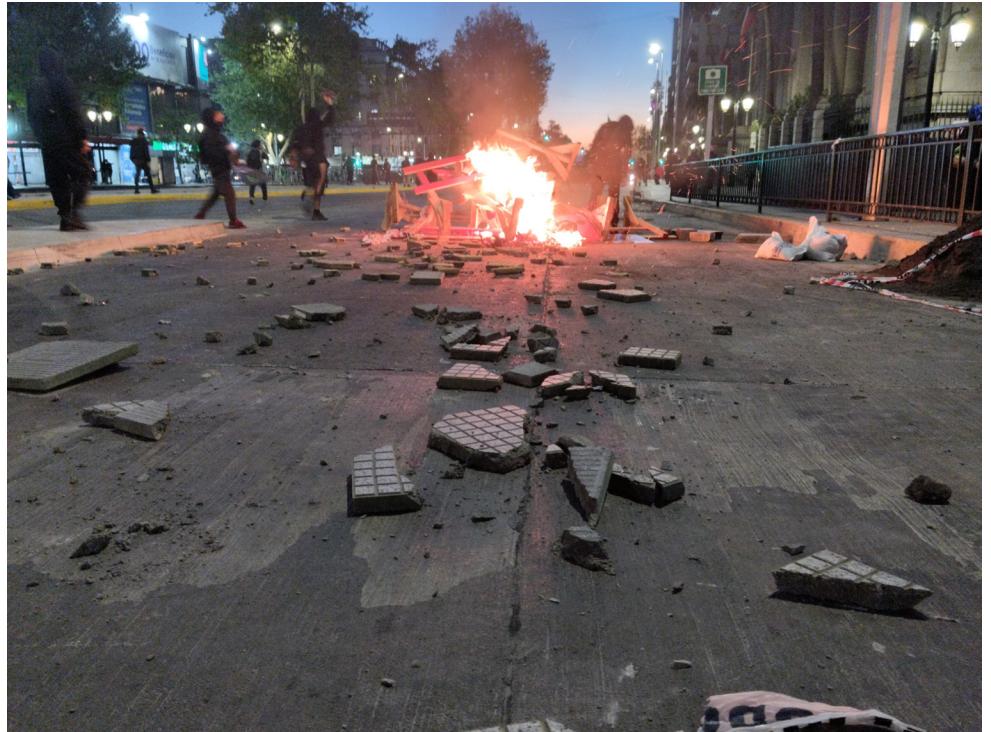
DOS ELEMENTOS TEÓRICOS UTILIZADOS EN LA ESTRATEGIA ACTUAL DE DOMINACIÓN DEL SISTEMA NEOFEUDALISTA CORPORATIVO

1- Estrategia De la Tensión:

es una táctica política que consiste en generar miedo e inestabilidad social para desestabilizar un gobierno, justificar políticas autoritarias o promover un cambio de régimen. Históricamente, se refiere a las acciones de ciertos grupos (como los servicios secretos o neofascistas) que utilizaban ataques terroristas o actos de violencia, atribuyéndolos a otros, para generar pánico y desconfianza. El término surgió en Italia en los años 60 y 70, y se ha aplicado a situaciones políticas en otros lugares.

Características principales:

Creación de miedo: Busca infundir temor en la población para que perciba un clima de desorden y peligro. Inestabilidad política: El objetivo es desestabilizar al gobierno y crear un ambiente propicio para que un grupo político más extremista pueda tomar el poder



o se instaure un gobierno autoritario.

Uso de ataques o provocaciones: A menudo implica la realización de ataques terroristas u otras provocaciones, atribuyendo la responsabilidad a grupos rivales para desacreditarlos. **Control de la narrativa:** Se usa para influir en la opinión pública y en los medios de comunicación, alimentando la percepción de un problema grave que requiere soluciones drásticas.

2- Ingeniería del Consenso:

Es un término acuñado por Edward Bernays para describir la manipulación estratégica de la opinión pública y el comportamiento de las masas, utilizando la psicología y la comunicación para moldear percepciones. En lugar de una coerción explícita, se utilizan métodos sutiles y persuasivos, como la publicidad y la propaganda, para influir en el comportamiento y las actitudes del público, a menudo apelando a deseos inconscientes. El término abarca tanto las técnicas de marketing como las campañas políticas, y fue concep-

tualizado por Bernays como una forma de guiar a la sociedad hacia objetivos específicos, basándose en una comprensión de las motivaciones humanas.

Conceptos clave: Persuasión y manipulación: Se centra en influir sutilmente en las actitudes y comportamientos públicos para lograr una meta específica, en lugar de depender de la persuasión directa. **Ingeniería social:** Aplica principios científicos para comprender las percepciones de un público y crear nuevas percepciones favorables de manera sistemática. **Psicología de masas:** Se basa en la premisa freudiana de que los seres humanos son movidos por impulsos y deseos inconscientes que pueden ser explotados para influir en sus decisiones de compra y opiniones. **Rol del experto:**

Bernays sosténía que las élites y los expertos "informados" debían guiar las opiniones de las masas para mantener el orden social. **Técnicas:** Incluye la manipulación mediática, el uso de propaganda, la identificación

de líderes de opinión y la aplicación de principios psicológicos en la publicidad y las relaciones públicas.

5 TESIS SOBRE EL MOMENTO HISTÓRICO ACTUAL DEL CONTINENTE LATINOAMERICANO (Noviembre 2025)

***EJE DE LA INTERPRETACIÓN-** Estados Unidos atraviesa por un momento histórico decisivo para el re establecimiento de su hegemonía económica mundial al ser relegado "a un segundo plano" por el capitalismo chino y los BRICS. Nuestras tesis buscan la respuesta a las siguientes preguntas ¿Es posible el re establecimiento mundial del capitalismo yankee sin que este INCREMENTE el saqueo extractivista que ya realiza en América Latina? ¿Es la CRISIS ACTUAL del continente latinoamericano el traspaso de la CRISIS ESTRUCTURAL DEL CAPITALISMO YANKEE?

1- Estados Unidos está empantanado en una CRISIS ECONÓMICA ESTRUCTURAL, que no ha sido revertida desde el año 2008 hasta la fecha y que lo ha relegado a un puesto secundario tras el "Socialista" Capitalismo Chino y los BRICS. Para revertir esta situación, los monopolios yankees han "revivido" al totalitarismo empresarial (esta vez definido como ULTRADERECHISMO) para asegurar una mayor depredación extractivista en las regiones bajo su control, lo que permitiría revertir la crisis- Esta crisis estructural ha tenido diversas manifestaciones políticas y territoriales desde esos años hasta la fecha, resumiéndose finalmente en el control mediático-represivo de la sociedad gringa por DONALD TRUMP y su camarilla política como REPRESENTANTES DE LOS MONOPOLIOS EXTRACTIVISTAS YANKEES "dueños del mundo", los que buscan asegurar una RESTAURACIÓN GENERAL DEL CAPITALISMO YANKEE A COMO DÉ LUGAR, a solo



meses de que esa nación cumpla 250 años de existencia como "República". En lo que ha transcurrido de su segundo mandato, TRUMP ha profundizado la tendencia "Ultra Conservadora-Expansionista", históricamente característica del totalitarismo gringo, como el EJE CENTRAL DE LA IDEOLOGÍA GEOPOLÍTICA YANKEE PARA EL SIGLO XXI.

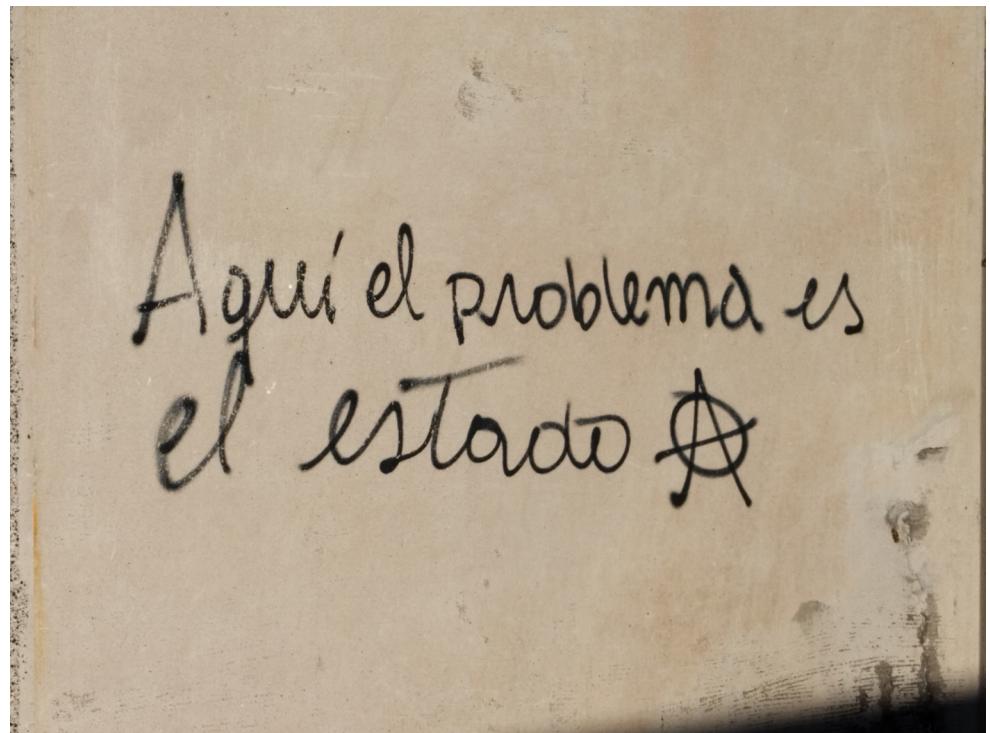
2- Estados Unidos busca revertir su crisis económica estructural potenciando el saqueo extractivista y la dependencia económica de las diversas regiones latinoamericanas devastando los territorios y controlando la política interna de cada región- Nuestro continente es una de las regiones económicas más impor-

tantes del mundo, con abundantes reservas de materias primas y recursos naturales, abundante mano de obra, etc. A lo largo de su historia, USA ha intentado conquistar los diversos recursos del continente latinoamericano para beneficio único de su economía, logrando que "El Patio Trasero" fuera incluido en acuerdos internacionales desde 1945 (Yalta - Postdam) como "ZONA ECONÓMICA EXCLUSIVA" del extractivismo yankee.

3- Estados Unidos controla la política interna del continente latinoamericano de acuerdo a sus intereses económicos imponiendo una "Estrategia de la Tensión" a la cual contrapone como solución una "ingeniería del consenso"- Claras

demostraciones de aquella situación durante el 2025 son: La re-ocupación del Canal de Panamá; La amenaza permanente de invasión militar a la Venezuela socialista- autoritaria; las permanentes amenazas contra la Presidencia socialdemócrata de Colombia y el Presidente Petro; el chantaje realizado para la reciente votación Argentina, amenazando con no conceder importantes préstamos si los resultados electorales no coincidían con sus expectativas extractivistas, etc. En las otras regiones, **se ha visto un recrudecimiento del terrorismo de estado y el narcotráfico como solución a los “Problemas internos del extractivismo NeoFeudalista Corporativo”**, lo cual demuestra que el sistema utiliza dos caras: UNA LEGAL y otra ILEGAL para incrementar la dependencia económica y el saqueo extractivista de cada región EN FORMA CONTROLADA (como el caso del Perú con Dina Boluarte y el Congreso empresarial; Ecuador con Novoa y sus “exportaciones de Cocaína mal disimuladas en cajas de Plátanos”, etc). **Es evidente que tanto la clase política, como el narcotráfico/crimen organizado y el Aparato Armado del Estado ESTÁN BAJO CONTROL DIRECTO DEL TOTALITARISMO EMPRESARIAL YANKEE POR TODO EL CONTINENTE.**

4- Estados Unidos mantiene el control social de la población latinoamericana a través de grupos político-sociales locales, dependientes de su economía e ideología; Estados Unidos controla los diversos grupos de poder LEGALES E ILEGALES, perfeccionando la metodología extractivista contra las regiones del continente. Es un hecho reconocido que LOS DIVERSOS SECTORES AUTORITARIOS DE LAS REGIONES LATINOAMERICANAS son altamente dependientes a los dictados y necesidades de sus “patroncitos” gringos. De esta forma, todas las “repúblicas latinoamericanas” se acomodan a las



necesidades de la ECONOMÍA MONOPÓLICA YANKEE para mantenerse en el poder (sea este político, social, psicológico o económico). Así es como hemos constatado -una vez más- que los diversos GOBIERNOS REFORMISTAS EMPRESARIALES son en realidad, al igual que la DEMOCRACIA, una ETAPA DE TRANSICIÓN Y RESTAURACIÓN CAPITALISTA; transformando la situación de un “Capitalismo en crisis” a un “Capitalismo potenciado”, restaurado ideológicamente en las diversas poblaciones territoriales y blindado con el Aparato Armado del Estado.

5- Estados Unidos potencia a nivel continental el ULTRADERECHISMO como solución a los problemas económico-extractivistas que surgen en los diversos territorios bajo su control. Tanto el Narcotráfico (como organización PARAMILITAR, similar en su barbarismo a las SS nazis), el Militarismo cotidiano, la dependencia “mediática, democrática y política” al pandillerismo Policial ...dependen de la misma línea de mando: EL TOTALITARISMO EMPRESARIAL en lo político-social y el control extractivista de la sociedad por EL APARATO

ARMADO DEL ESTADO LOCAL en lo territorial-psicológico; para así, asegurar un aumentado saqueo extractivista que permita la RESTAURACIÓN DEL CONTROL MONOPÓLICO YANKEE SOBRE EL CAPITALISMO MUNDIAL.

5 TESIS SOBRE EL MOMENTO HISTÓRICO ACTUAL DE LA REGIÓN CHILENA (Noviembre 2025)

***EJE DE LA INTERPRETACIÓN-** La región chilena atraviesa un momento histórico DE TRANSICIÓN Y RESTAURACIÓN EMPRESARIAL-REPUBLICANA. El NeoFeudalismo Corporativo profundiza la depredación extractivista territorial y condiciona la ideología política colectiva con una elección presidencial, para PROFUNDIZAR LA DEPENDENCIA EXTRACTIVISTA DE LA REGIÓN A LOS MONOPOLIOS (yankees en primer lugar, luego Españoles, Chinos, etc) gane el candidato que gane. Nuestras tesis buscan la respuesta a las siguientes preguntas ¿Ha sido el gobierno de Gabriel Boric un gobierno RESTAURADOR DEL NEOFEUDALISMO CORPORATIVO y el TOTALITARISMO EMPRESARIAL? ¿Es la

votación Presidencial un momento que grafica el real AVANCE IDEOLÓGICO REPRESIVO-EXTRACTIVISTA en la población local, logrado gracias a la alianza de los diversos sectores autoritarios “representativos” de la ideología republicana empresarial (la clase política tradicional -desde el PC y el Frente Amplio hasta Republicanos y el Movimiento Nacional Libertario-, los Medios de Comunicación Empresariales y el Aparato Armado del Estado)? ¿CONVENCIERON estos diversos sectores A LA SOCIEDAD CON SU “INGENIERÍA DEL CONSENSO” luego de una mediática “ESTRATEGIA DE LA TENSIÓN” centrada en la delincuencia, la inmigración ilegal, la represión policial y el fantasmagórico “terrorismo”?

1- El estado chileno bajo el gobierno Reformista-Empresarial de Gabriel Boric, ha reestablecido el control político autoritario tradicional y ha profundizado el marco jurídico represivo contra la protesta radicalizada- Bajo la excusa permanente de “atraer y proteger a la inversión extranjera”, el estado chileno ha potenciado la represión tanto en forma territorial como jurídicamente contra la población. A través de los diversos Medios de Comunicación empresariales (entre los cuales se incluyen las redes sociales) se ha desarrollado una ideologización colectiva, un “consenso” balanceado, que ha restaurado paso a paso, desde Octubre del 2019, el “espíritu republicano y democrata” de la región.

Junto al reestablecimiento del control político-representativo tradicional -demostrado finalmente en la alta votación total obtenida (13.452.724 personas de 15.791.056) al imponerse punitivamente EL VOTO OBLIGATORIO- el Gobierno de Boric aseguró a lo largo de su mandato una mejor maquinaria legalista para reprimir en forma definitiva “cualquier posible protesta” que pudiese entorpecer en lo más mínimo el saqueo extracti-

vista de nuestro entorno. Una muestra de aquello, es que la región chilena ES LA ÚNICA EN EL MUNDO QUE TIENE DOS LEYES ANTITERRORISTAS EN FUNCIONAMIENTO, pese a que no existen focos guerrilleros o “Ejércitos del Pueblo”, asaltos a bancos, secuestros de burgueses, ataques armados a comisarías o cuarteles militares, atentados a políticos, etc.

2- El estado chileno bajo el gobierno Reformista-Empresarial de Gabriel Boric, ha “minimizado al máximo” el alcance e ideología de las organizaciones autoritarias tradicionales de lxs trabajadoras/es chilenxs que llegaron a acuerdos políticos o que integraron su gobierno- Jeanette Jara, como Ministra del Trabajo del Gobierno Boric, fue la principal responsable de que “las asociaciones obreras tradicionales” (como las “Centrales sindicales” CUT, ANEF, los sindicatos únicos, etc) terminaran de desaparecer de la contingencia política-territorial y no representaran (como organizaciones de trabajadores o como partidos políticos “de izquierda”) una amenaza al normal desarrollo del extractivismo requerido por el sistema NeoFeudalista Corporativo. El resto de la “desmovilización ideológica” fue lograda por el PC y el Frente Amplio.

3- El estado chileno bajo el gobierno Reformista-Empresarial de Gabriel Boric, ha potenciado el saqueo extractivista contra la región- Clara muestra de aquello es la permanente firma de acuerdos comerciales con cualquier país capitalista, hipotecando en forma burda el futuro de nuestros territorios, de nuestras regiones. No dejamos de recordar la promulgación del TPP-11 un 29 de diciembre del 2022. Desde entonces a la fecha, todos los recursos naturales de la región chilena han sido hipotecados a monopolios internacionales al menos hasta el año 2050. La firma de dichos acuerdos comerciales no ha beneficiado en lo más mínimo ni a los

trabajadores sub-contratados ni al entorno en donde se obtienen las materias primas.

4- El estado Chileno bajo el gobierno Reformista-Empresarial de Gabriel Boric, ha restaurado el totalitarismo empresarial potenciando la represión territorial sectorizada con el Aparato Armado del Estado-

Durante su gobierno, ha sido permanente el discurso oficial que remarca el “entregar mayores recursos a Carabineros”, tanto judiciales como armamentísticos, para “mantener a la democracia protegida” de la delincuencia. Contra las protestas (radicalizadas o no) se utilizó la tradicional represión física matonesca, abundantes gases lacrimógenos disparados al cuerpo de los manifestantes y carros blindados de grandes proporciones. Desde que fue “asumida la dirección por la Marina”, la ANI no ha tenido un rol oficialmente trascendente en la política local, pese a que el trabajo “de inteligencia” realizado contra el pueblo mapuche lleva sus timbres. Se reinstaló el Servicio Militar Obligatorio, etc.

5- Los grupos de poder LEGALES E ILEGALES locales profundizan el saqueo extractivista de la región chilena como también el despojo de la población local y sus entornos-

Gane el candidato que gane, el sistema extractivista NEOFEUDALISTA CORPORATIVO no detendrá su voracidad contra quienes habitan las diversas regiones bajo su control. Ya sea a través del trabajo asalariado, la subcontratación o la venta callejera como manifestaciones del control legal; o a través del narcotráfico y el paramilitarismo genocida como control ilegal de la sociedad, el despojo sistemático es potenciado en forma permanente y aumenta por segundo el beneficio del sistema extractivista.

¿Es posible revertir el AVANCE REPRESIVO-EXTRACTIVISTA del sistema NeoFeudalista Corporativo desde los territorios, organizados en forma autónoma y antiautoritaria?

REGIÓN CHILENA | Sobre cómo la clase alta impone su dominación a la sociedad

EL PROBLEMA DE LAS “CLASES SOCIALES” Y LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN MASIVOS EN LA REGIÓN CHILENA

Escrito por: Daniel Di Negri

El estado opresivo actúa sobre el conjunto de la sociedad desde diversos ángulos y con diferentes modalidades de dominación: discursivas o directamente represivas. Nosotr@s, antiautoritari@s de la región chilena, reconocemos que existen dos posiciones en la guerra social: Opresores y Oprimid@s; y que la “historia” de las clases sociales (alta, media, baja) se relaciona directamente con una manipulación discursiva, con lograr el “camuflaje social” que necesitan los opresores para mantener intacta “su” dominación de la sociedad sin variaciones o protestas de ninguna especie. El incremento permanente de la producción de materias primas, la incesante depredación extractivista, etc.

Analicemos brevemente la situación: La clase “alta” concentra en sí a lo más selecto del poder económico y del poder político local. Son “ellos” los dueños del negocio llamado Chile. Los elementos jerárquicos chilenos construyen empresas monopólicas con dos claras intenciones: a) Destruir la pequeña competencia b) Formar monopolios de distribución –o producción según el caso, para luego venderlos “en paquete” a una empresa transnacional, que beneficia directamente al capital Norteamericano, al español o al chino.

La clase alta “permite” por breves espacios de tiempo, la aparición de nuevos elementos que constituyan una constante y diversa protección social; es ese el lugar que se promete “paradisíicamente” a los “mandamases” del poder social y del poder psicológico. Solo los “capata-

Un 22 de enero de 2010 se conoce el caso de la "Nana Quitasol" en Playa Los Lilenes de Concón

¿Ilusión óptica o real? Nunca se supo el trasfondo de esta situación.
biobiochile.cl/noticias/2010/...



ces” de confianza tienen derecho a disfrutar de los privilegios que una sociedad de consumo puede ofrecer.

La clase Media es enmarcada –entonces- dentro de la necesidad que tienen los opresores (quienes disfrutan del producto económico final de la opresión colectiva) de mantener diversos tipos de camuflaje social, que permitan disimular su criminal y mezquina culpa ambiciosa, dominando ideológicamente a la sociedad con la “excusa” de dirigirse – discursivamente desde la clase alta a la clase media, creando incoherencia social en el sector mayoritario de la población; l@s oprimidxs. Sintetizamos en una consigna: La clase alta manda a la clase media a reprimir a la clase baja.

La clase alta domina a l@s oprimid@s de dos formas: a) de forma discursiva e ideológica b) de forma cotidiana en lo territorial con lo policial. Ambos tipos de dominación están inmersos en la incoherencia so-

cial que produce el discurso ideológico, la visión de sociedad que instala el sistema opresivo. Los medios de comunicación masivos (MCM) –como la televisión, radioemisoras y periódicos impresos se nos presentan en 98% como herramientas del sistema opresivo, justificando a nivel colectivo la represión policial a determinado sector de la población. Los MCM fomentan la desculturización del oprimido y potencian la adicción individual al sistema de consumo ilimitado que pueden disfrutar las clases altas, no las oprimidas.

El oprimido tiene dos opciones: a) unirse al contexto social que ofrece el sistema b) auto marginarse.

El discurso creado para mantener “tranquila” a la clase media se basa en el interés comercial de diversas mercancías, en la ideologización auto desarrollada por el individuo sometido, en la aceptación del esquema de dominación sin cuestionamientos

profundos –esto debido a la posibilidad de “exclusión social” y en la participación –directa o discursiva en la represión a un sector específico de la sociedad.

La clase baja –compuesta por oprimidos sociales como trabajadores, campesinos, asalariados, estudiantes, cesantes, pobladores y excluidos en general reciben el “rebote” discursivo que la clase alta envía a través de los MCM a la clase media. Esta incoherencia entre “lo visto” con “lo que existe alrededor” fuerza al individuo a definirse a favor o en contra del sistema. Al no poder “enmascararse” la pobreza de otra forma que no sea discursiva, el malestar y la criminalización social explicitada en los MCM obligan al oprimido a “soportar” una dominación policial constante en su “territorio”... se utilizan diversas excusas bastante bien explicadas en los MCM, pero todas pueden resumir-

se en los conceptos “delincuencia” y “prevención”.

DESARROLLO DEL DISCURSO IDEOLÓGICO EN EL SISTEMA OPRESIVO

La clase alta ideologiza a la sociedad a través de los Medios de Comunicación Masivos (MCM), define qué está bien o mal; qué es lo apropiado para aprender y lo que no, etc. El discurso es dirigido desde ella hacia la clase media, tratando de convencer constantemente a quienes “se sienten” de clase media a elegir el modo de vida NeoFeudalista Corporativo.

Se ofrecen posibilidades de endeudamiento y un difícil “progreso social” bajo el esquema de dominación. Se fuerza a la clase media a elegir constantemente una de dos: capitalismo o miseria. El/la oprimid@

debe elegir y los MCM le entregan –junto a los colegios, las iglesias, universidades, etc.– argumentos ideológicos para definirse en favor del sistema como ÚNICA forma posible de sobrevivencia dentro del esquema social al que pertenece. La clase media se auto convence – entonces que el autoritarismo y el control social son necesarios como una demostración de aceptación y pertenencia a la clase alta.

Los MCM llegan a la clase excluida, provocando incoherencia dentro de sus integrantes. Tratan de asimilar el mensaje para ser “parte” de esa sociedad que las clases altas ofrecen a las clases medias. Al no existir esas condiciones “propuestas” por el sistema en una población, los oprimidos creen incuestionablemente el mensaje de los MCM como forma de pertenencia y aceptación a esa lejana “sociedad”.

YO BOTO

Escrito por: Nekro

Este domingo no voy a votar. Anularé. No sé cómo, no sé qué escribir ni qué figura trazar para que refleje mi rabia, mi juicio, mi hartazgo. No quiero replicar sus ejemplos de voto nulo, esos que el Servel ignora con sorna. Quiero manchar su papeleta con mi rabia, no con tinta, con bronca. No sé si dibujar una tumba, un grito, una nada. Pero quiero dejar claro que no consiento, que no legitimo. Quiero dejar de ser cómplice de esta masacre repetida. ¿Acaso no lo ves?

Mientras algunos ven todo colorido y festivo, otros desdibujamos el horizonte entre tonos gastados, con aromas a naftalina húmeda. Para algunos, la mañana no huele: duele. Y no porque me dé lo mismo quién gane. Es porque ya entendí que gane quien gane, perdemos los mismos de siempre. Los de abajo. Los que sostienen esta tortura. Los marginados, los endeudados, los que viven lejos, en lo oculto, en lo que no entra en las encuestas ni en los discursos. Para ellos, cada mañana huele a soledad en masa, a miradas que esquivan, a cuerpos que caminan sin verse.

Esto no es democracia. Esto es un zoco entre la muralla y la sombra. Un mercado de promesas podridas. Desde acá abajo lo vemos, desde el lado que no tiene palco ni micrófono. Y desde ahí, desde el barro y la rabia, nos siguen arrojando su miseria.

¿De qué sirve elegir entre verdugos? ¿Qué sentido tiene poner una cruz sobre el nombre de quien nos va a administrar la derrota con otra cara? Fascistas a cara descubierta o progresistas con discurso inclusivo, da igual: todos defienden el mismo orden. ¿Cuál es la diferencia entre el que golpea con la bota y el que firma la orden desde el escritorio? ¿Qué transición democrática es esa que sigue respirando bajo la constitución de un dictador? ¿Qué cambio es ese donde los pacos siguen matando con uniforme, y la educación se vende como un auto usado, y la salud es una fila interminable para morir esperando?

Nos dicen que votar es libertad, pero es una celda con vistas a la esperanza. Una papeleta cada cuatro años como soga con perfume, como jaula con rejas de acrílico. Nos hacen creer que ahí está el poder, en esa caja, cuando el poder real no se encierra: se construye en la calle, en el barrio,



en el sabotaje cotidiano, en la organización sin permiso.

Anular no es rendirse. Es decir, basta. Es romper la coreografía del engaño. Es escupir el simulacro. Es escribir con rabia que no aceptamos más el juego del amo. No es votar en blanco: es no blanquearles nada. No voto porque no quiero elegir a mi verdugo. Porque no me interesa el administrador simpático del horror. Porque no quiero gestionar mejor la miseria. Porque mientras ellos pelean por el sillón, nosotros peleamos por llegar a fin de mes, por un techo que no se caiga, por una comida sin deuda. Porque todavía hay dignidad que no se deja comprar con discursos.

LITERATURA | Recomendaciones**WILLIAM MORRIS DE ROMÁNTICO A REVOLUCIONARIO**

E.P. Thompson. *Edicions Alfons El Magnanim- Institució Valenciana D' Estudis I Investigació- Valencia, 1977 Espana.* 764 p.p. 21,5 x 13

Escrito por: A-lex.

Hay quienes se esfuerzan en ajustar vana-mente a su antojo como en lecho de Pro-custo la naturaleza de otros. Si nuestro camino parte desde la idealización, al poco andar, y una vez recorrido cierto trecho, tales ensoñaciones, tropezarán con la inque-brantable piedra de los acontecimientos. Por más artista que seamos e intentemos esculpir la figura que tengamos en mente, la piedra será piedra, bien puede que cambie su forma, que modifiquemos su su-perficie, pero su naturaleza constitutiva, es decir, su esencia, seguirá siendo la misma.

Algunas veces se intenta hacer calzar de manera más o menos fehaciente un todo con tan solo una parte de algo, es-tas conveniencias las hemos visto a lo largo de la historia. Verdaderas piruetas y cabrio-las para negar los hechos y reescribir otros más ajustables a los intereses de un grupo de control o dominio. Otros que han actuado digamos de "buena fe" y han sido arrastrados por la pasión que en ellos infunde su materia de estudio y en este impulso intentan descubrir más de aquello que los hechos nos evidencian. No faltan quienes conducen y direccionan arbitrariamente una anécdota o algún detalle en particular para erigir verdaderas teorías cuál de todas ellas más delirantes.

La vida de William Morris (1834-1896) verdadero polí-mata, (poeta, nove-lista, dramaturgo, arquitecto, diseñador, grabador, orfebre, propagandista, etc.) ha sido la de un artista sujeto a escrutinio por diversos biógrafos e historiadores.

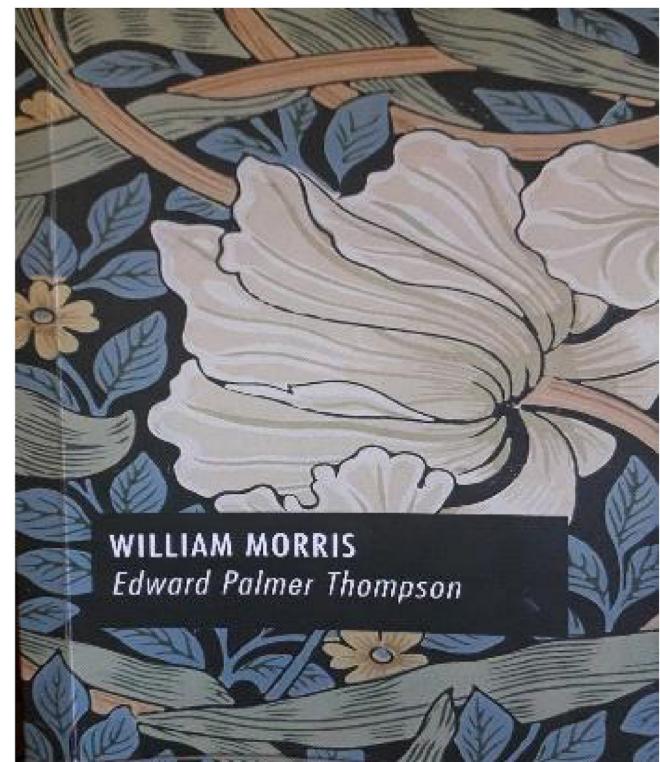
Esta obra en particular, publicada por vez primera en 1955 contaba con alre-dedor de novecientas páginas, Thompson si bien se centraba en la biografía del autor, desplegaba un amplio análisis del pensador, así como del medio en el cual se fueron fraguando sus vínculos con el socialismo y el comunismo. La presente edición corresponde a la revisión realizada por el propio

E. P. Thompson, quien redujo en alrededor de ciento cincuenta páginas la obra, excluyendo de ésta, a juicio del propio autor, gran parte de digresio-nes, nombres y suce-sos que le parecieron tangenciales una vez transcurrido algo así como veinte años.

Es imposible desconocer el exten-so trabajo realizado por el investigador de este exhaustivo volu-men, uno de los más completos vertidos al espaÑol de que se tenga conocimiento a la fecha. Ya otros auto-res ensayaron algunos tientos sobre la perso-nalidad y afinidad po-lítica de Morris como es el caso de M. Nett-lau, M. L. Berneri, L. Mumford, A. Cappe-lletti, entre otros, quienes se han centrado más en el análisis específico de una de sus obras (Noticias de ninguna parte) que en la evolución más cabal y abarcadora respecto a la vida de este extraordinario artista inglés.

El propósito principal de esta inge-niente obra es mostrarnos de qué manera Morris se fue construyendo como sujet-o social. Cómo fue madurando su pensamien-to aquel muchacho de la burguesía que tenía un futuro asegurado si reparáramos solo en la pequeña fortuna que poseía la familia producto de los negocios mineros del padre.

Es relevante consignar la primera etapa de formación de Morris en su hogar en las afueras de la ciudad cerca de un pe-queño bosque, aquello será determinante



en la idea que se forje de su medio, así como en la idealización de aquellos paisajes medievales tan queridos para el autor.

Ya en su juventud se le da con bastan-te facilidad la poesía, su paso por Oxford le infunde aquella fuerza vital tan característica a la generación romántica de aquel periodo.

Sus primeras influencias serán las de John Ruskin referido al sentido esté-tico y Thomas Carlyle, quien quizás haya otorgado las primeras reflexiones respecto a las condiciones de la clase obrera británica y el sistema de explotación que conlle-vaba la revolución industrial. Este progreso alienante, será su odio permanente hacia la civilización y a la sociedad victoriana en la cual se fue construyendo su crítica y acción revolucionaria.

De la poesía romántica de aquel periodo, salta a la pintura, traba amistad con Edward Burne Jones, ambos caen ren-

didos bajo la influencia de Dante Gabriel Rossetti, para formar junto a él La hermandad prerrafaelista. El joven William Morris contrae matrimonio con Jane Burden, unión legal que duró el resto de sus vidas, pero que en los hechos fue un fracaso, perseveró la amistad y el afecto. Se deja entrever un vínculo afectivo entre Rossetti y Jane, que con el buen gusto no profundiza el autor de esta obra, pero que muchos otros biógrafos sensacionalistas sacaron sus respectivos réditos.

Escribe una gran cantidad de obras, poemas, romances a la vez que va concibiendo la unión entre dos ideas que le apasionan, lo bello y lo útil. Construye La Casa Roja, que diseña y prefigura en tal sentido.

Cerca ya de los cincuenta años, Morris se acerca a la F.S.D. (Federación Social Demócrata) liderada por Hyndman, con quien tendría fuertes desavenencias por su carácter jingoísta (patriota) algo así como un marxista ortodoxo. Luego constituirá la Liga Socialista, que aglutina a una serie de inconformistas, entre ellos anarquistas, socialistas, comunistas y fabianos, entre otros. Este es un periodo de gran intensidad propagandística y evolución de su pensamiento, más que ser un teórico, fue un sujeto activo dentro de este campo, se consideraba uno más junto con sus compañeros, aun cuando sabía de su valía y de lo que ya para tal época significaba su nombre, no obstante, jamás se comportó de manera soberbia con sus pares y fue por el contrario un compañero que deseaba sentirse aceptado por obreros y artesanos.

Durante este periodo aparece Commonweal, órgano de difusión de la Liga Socialista, en dicha publicación se publicarán sus artículos y se dará por entregas su más célebre obra, Noticias de ninguna parte, así como un breve texto dramático. Es preciso recordar que durante este periodo en toda Europa se vivía una intensa discusión respecto a la violencia revolucionaria y la propaganda por el hecho así daba pruebas. Estos acontecimientos, sumados a los del Domingo Sangriento (1887) generaron nuevas rencillas y distanciamientos con el ala radical de la Liga, una vez más Morris

renuncia. Ante la violencia Morris fue partidario de la educación, le parecía que la instrucción debía ser el pilar de la construcción del socialismo, según nos plantea Thompson.

Durante sus últimos años siguió trabajando con ahínco, escribió una serie de romances, que a juicio de B. Shaw se podría decir que "eran la recuperación de las obras salvadas de la quema de libros del Quijote" no obstante estas obras muestran la vida cotidiana en un mundo medieval, que de seguro hubiera gustado vivir el propio Morris. Falleció antes de cumplir los sesenta y tres años, escuchó los acordes de Pavana y gallarda de Byrd, leyó y se fue de este mundo así, leve.

La cuarta parte de este volumen, Necesidad y deseo, constituye el estudio de los escritos de Morris por parte de Thompson, tanto de sus poemas, en donde desglosa los objetivos e interpreta el propósito de cada una de estas composiciones, en donde obviamente para el historiador marxista son de mayor interés aquellas obras en donde se pueda advertir la enseñanza de Marx y Engels en el artista inglés. Así, Peregrinos de esperanza, Noticias de ninguna parte y El sueño de John Ball, forman parte de las obras, que mayor influjo a juicio del historiador, están permeadas por la obra tanto de Marx como de Engels.

Lo curioso de todo esto es que, durante la extensa narración de este voluminoso ejemplar, se puede percibir muy poco el influjo que ejercieron las ideas de Kropotkin en Morris, su vínculo y afinidades respecto al tema de las comunidades pre capitalistas. Salvo contadas circunstancias y de una manera tangencial son mencionados tanto el príncipe ruso como su coterráneo Sergio Stepniak, (Sergio Krawchinsky) autor de La Rusia subterránea, de hecho, una de las últimas apariciones en público en un mitin fue en el funeral de Stepniak, (28 de diciembre de 1895) reconociendo la valía de éste como consumado revolucionario.

Es evidente que muchos de los aspectos del pensamiento político en Morris, sin ser anarquista, se condicen con el ideario ácrata, su ferviente antiparlamentarismo, su rechazo a la civilización dominada

por la máquina, su anticapitalismo, la decadencia moral que veía y notaba en el régimen burgués de explotación. La idea de la abolición de las clases, que se registra con total claridad en su obra más seña, pero esto pasa desapercibido a la vista del historiador, quien luego polemiza con las críticas y textos de otros autores, reconociendo su yerro, en parte, aunque justificando aquella mirada hacia el pasado y el desencanto producido por ese marxismo que solicitaba la sumisión y la disciplina absoluta del militante. Muy marcial, muy dogmático.

Quizás Morris más generoso, solo quiso extraer lo mejor de todo aquello que fue cogiendo en su aprendizaje y sembrar una semilla para que el día de mañana aquello que fue su esperanza se transformara en una realidad para las generaciones del futuro.

Más allá de las debilidades que se puedan advertir en esta obra debido al sesgo ideológico que en ella se advierte, constituye una obra de gran interés para todos quienes deseen acercarse en mayor profundidad a la vida y obra de este artista sin par. Ciento es que por momentos la lectura se hace lenta y constituye un verdadero esfuerzo avanzar cuando se nos refieren aspectos colaterales al tópico principal de la obra, es decir, Morris mismo, pero una vez sorteados todos aquellos obstáculos, la esencia del hombre está sin duda en estas páginas.

Otro de los aspectos a sortear de esta lectura es que la presente edición solo se encontraba disponible en PDF, razón por la cual se comprenderá que por su volumen la lectura de la obra desde el computador hubiese sido imposible. No obstante, tal obstáculo ha quedado atrás, ya que Tronador Ediciones pudo hacer de esas páginas digitales un libro físico para que la lectura fuese más amena. Agradezco el trabajo e invito a quienes tengan el mismo inconveniente a ponerse en contacto con el compañero que lleva a cabo dicha iniciativa.

Salud y siempre anarquía.

**colabora con y difunde
EL SOL ÁCRATA**

Si deseas colaborar con El Sol Ácrata económicamente o escribiendo
contáctanos en: elsolacrata@gmail.com.

Complementamos esta edición con la constante publicación de artículos, materiales y documentos, además de las ediciones anteriores en nuestra página web: **periodicoelsolacrata.wordpress.com.**

El Sol Ácrata actualmente es el órgano oficial de la Federación Cultural Antiautoritaria de la región chilena.