

Francisco Sagredo es músico, compositor y dramaturgo de Santiago de Chile, autor del drama-musical *“La Fantasía Jazz del Dr. Fausto”*. En esta ocasión presentamos sus dos primeras obra de literatura teatral; dos diálogos filosóficos. El primero “El ditirambo” en la cual conversa el pensador Friedrich Nietzsche, la escritora Malwida von Meysenbug, el revolucionario anarquista Mijaíl Bakunin y el compositor de ópera Richard Wagner. El segundo “La Anarquía encadenada” donde una mujer que se rebela a los poderes del Estado es condenada bajo el fallo de los guardianes del poder.

Dos textos relacionados que, independiente de presentar a personajes atemporales, trata asuntos que nunca perderán interés, más aún en tiempos que el individuo se cuestiona su lugar en la sociedad y su sentido en este mundo.

Un artista paladín de la rebeldía pensante.

“

EDITORIAL ANTIGONA

EDITORIAL ANTIGONA

Francisco Sagredo



*Antología*

*El Ditirambo*

*La Anarquía encadenada*